

Experiența unui curs Erasmus

Nicula Ioana-Valentina, Vonica Alida-Sofia
Liceul Tehnologic „Ilie Măcelariu” Miercurea Sibiului-
Școala Gimnazială Apoldu de Sus

Experiența Erasmus a început prin participarea noastră la conferințele/ atelierele Erasmus, organizate de ISJ Sibiu și coordonate de doamna inspector Voineag Anca Mihaela. În urma acestor conferințe/ateliere am depus dosare de candidatură pentru programul de mobilitate Erasmus+. Dosarele au fost acceptate. Am căutat cursuri în Europa și, după câteva încercări, am reușit să ne înscriem la cursul de la Barcelona.

În primele zile ale lunii martie 2024 am participat la un curs Erasmus „Design Learning Spaces for the 21st Century Classroom” în Barcelona, organizat de Europass Teacher Academy. Cursul a avut teme ca: Design și educație, Modelul noii generații pentru spații de învățare (NGLS), modelul **Hybridized Personal Learning Environment (HPLE)**, Designul unui spațiu de învățare potrivit nevoii de învățare a lumii actuale.

Am purtat discuții despre învățarea centrată pe profesor versus învățarea centrată pe elev. Celelalte echipe din Estonia, Croația și Belgia au prezentat modele diferite de cel românesc, modele în centrul cărora stă elevul (clase împărțite în două pentru copii cu grade diferite de educație, clase pentru educație intermediară- între doi ani de studiu).

Punctul de plecare a fost aranjarea actuală a sălilor de clasă din școlile noastre și descoperirea dezavantajelor acestora. Modelul noii generații pentru spații de învățare (**The Model of New Generation Learning Spaces**) prezintă un mediu focalizat către mai multe direcții, cu mobilier flexibil și lipsa spațiilor „moarte” (nefolosite). Se recomandă folosirea pereților scriibili (writable walls), tablelor smart, a mobilierului ușor de aranjat și introducerea naturii în sala de clasă și holurile școlii. Cerințele Designului pentru spațiile de învățare în Secolul 21 cuprind și existența unor colțuri de creație, relaxare, lectură, studiu individual. Se recomandă ca orice spațiu să devină spațiu de învățare: spații din școală și spații din exteriorul școlii.

Am urmărit câteva exemple din școli americane și europene (Centerview Elementary School, Kalasatama Comprehensive School Helsinki, Juteinikeskus School, Școala Tangram din Bruxelles), care au fost gândite după acest model sau după modelul **Hybridized Personal Learning Environment (HPLE)**, menționat mai sus. Ce am observat a fost că se insistă pe modelul Co- teaching, care ajută profesorul de la clasă să lucreze diferențiat și să se concentreze pe fiecare din ei în parte. Echipa din Belgia a fost alcătuită din 3 membri ai SGR Inspira, o firmă specializată pe construcția/ refacerea școlilor din Nord-Vestul țării. Răspund de 25 de școli și au un mod de lucru diferit: asistă la orele din școlile care trebuie refăcute sau au nevoie de clădiri noi, vorbesc cu profesorii de la clasă și cu elevii, observă ce merge și ce nu, vin cu idei noi, iar echipa școlii va alege varianta considerată potrivită. Se urmăresc cerințele secolului 21: flexibilitatea și hibriditatea. Mediul școlilor din secolul 21 este unul dinamic. Cu ajutorul acestora am regândit Designul sălilor de clasă pentru a răspunde cerințelor secolului 21 prin mobilierul inteligent (flexibil) și pereții scriibili, proiectând sala de clasă ideală, cu colțuri de creație, de lectură și relaxare. Munca în echipă a fost la nivel multinațional, echipele modificându-se pentru a putea interacționa cu toți colegii din celelalte țări.

Am aflat câte ceva și despre școlile din Barcelona. Sunt școli bilingve: învățarea se face în catalană și în spaniolă la fiecare nivel de învățământ, chiar orașul are toate mesajele scrise în catalană și spaniolă. Unele școli sunt în clădiri etajate, fără curte, iar elevii au spațiul de relaxare/ joacă pe acoperiș. Alte școli se bucură de spațiu suficient pentru a realiza grădini cu straturi lângă școală (elevii sunt foarte implicați în astfel de proiecte) sau chiar pentru a se bucura de o grădină botanică în miniatură (curtea Facultății de Matematică și Științe). Mobilierul este diversificat, deși unele modele de bănci nu fac decât să distragă atenția elevilor, nu să îi ajute să se concentreze. Formatoarea de la curs, Rachel Playfair, ne-a atras atenția și asupra acestui aspect: nu orice mobilier este potrivit pentru elevi (de exemplu băncile moderne, cu masă flexibilă, cu scaun pe roți, cu spațiu pentru pahar etc.).

Pentru a sintetiza, spațiile de învățare ale secolului 21 se vor defini prin: flexibilitate, colaborare, mediu dinamic, gândire critică, creativitate, organizare, confort. Învățarea poate avea loc oriunde, nu doar în interiorul sălii de clasă.

Pentru școala noastră am preluat modelul noii generații pentru spații de învățare și ne propunem implementarea acestuia. Primii pași care urmează a fi făcuți sunt crearea unui Plan de acțiune și a unui Ghid de bune practici.

A fost o experiență unică, în urma căreia ne-am îmbogățit orizontul cultural și orizontul cunoștințelor, am regândit modul în care ne organizăm activitatea și spațiile de învățare. Formatoarea ne-a întâmpinat cu căldură și cu energie, reușind să alcătuiască un grup de studiu unit prin diversitate.

Secolul 21 este un secol al schimbărilor, al inovației și al mișcării. Educația se adaptează la aceste cerințe, iar profesorii sunt cei care promovează schimbarea.

